



## "EL ROBO DE DIAMANTES"

Don Pedro García vivía con su esposa en una gran mansión del centro de la ciudad rodeada de un precioso jardín y de un muro con una sola cancela de entrada al mismo. Era muy conocido ya que era el propietario de una de las más importantes joyerías de la ciudad. Aquella mañana al levantarse realizó las mismas actividades de un día cualquiera: se aseó, tomó su acostumbrado desayuno de café y tostadas, se dirigió a su despacho para resolver los últimos asuntos de la casa antes de dirigirse a su establecimiento y salió como era habitual a las 9:30 am. Aquella mañana no podía imaginarse, que unas horas más tarde se encontraría en comisaría por el mayor robo de joyas que se había cometido en la ciudad.

Don Pedro, tenía el rostro desenchajado, era un hombre que no estaba acostumbrado a vivir acontecimientos que se salieran de la monotonía del orden diario de su vida y verse en comisaría era para él algo extraordinario a la vez que inaudito. Su casa había sido asaltada, mientras él se encontraba en la joyería y de su caja fuerte desaparecieron unos valiosísimos diamantes. Aunque pudiera pensarse que el lugar más segura era la caja fuerte de la joyería, Don Pedro le informó a la policía que él pensaba que si en algún momento podía sufrir un robo, sería más probable que fuese en la tienda que no en su casa, y que por esta razón guardaba en ella las piezas más valiosas.

Para el ladrón, abrir la caja fuerte debió ser sumamente sencillo ya que se trataba de una caja antigua cuyo mecanismo era muy rudimentario. El autor del robo hizo en la cerradura muy pocos desperfectos, por lo que en un primer momento la policía descartó de que se tratasen de ladrones profesionales, más bien podía tratarse de un ladrón de poca monta que se encontró la mayor sorpresa de su vida.

Al parecer, el ladrón, entró trepando a un árbol del jardín, cuyas ramas estaban muy cerca de las ventanas. Varios trozos de cristal fueron encontrados por la policía en el suelo de una habitación del piso superior. También desapareció un cuadro de gran valor y algunos objetos de plata, todos ellos al igual que los diamantes estaban asegurados. Todo parecía indicar que el ladrón salió de la casa por el mismo lugar que había entrado.

Para sorpresa del Inspector Sánchez, dos días después del robo llegó, en un sobre anónimo, a



la comisaría una curiosa fotografía, de un hombre intentando abrir el portón de entrada al Jardín de la finca de Don Pedro. Cuando la policía mostro a los García la fotografía, dijeron reconocer al hombre como un visitante que estuvo en su casa hacía algún tiempo, por un asunto de poco interés, pero que no recordaban claramente para qué.

Sin embargo, el Inspector Sánchez tras repasar todos los indicios del caso avisó a la compañía de seguros de que no pagase nada, al señor García, de los diferentes objetos robados y fue detenido acusado de estafa contra la compañía aseguradora.

¿Sabes cuál fue el detalle que le permitió al Inspector de que se trataba de un montaje para cobrar el seguro?. La solución puede estar en el texto y en el dibujo. Lee atentamente y observa el escenario de los hechos narrados. Para ayudarte a averiguarlo, sigue estos consejos.

- 1.- Lee atentamente todo el texto.
- 2.- No des soluciones sin pensar si tiene lógica o no.
- 3.- No se trata de una juego de acertar, si no de razonar.
- 4.- Si no logras encontrar la solución mira atentamente el dibujo y vuelve a releerlo.

Si aún no lo sabes contesta estas preguntas que te servirán de pista:

1.- Escribe a continuación los pasos que según el texto dice que siguió el ladrón para entrar en la casa.

---

---

---

---

---

2.- ¿Desde dónde crees que está hecha la foto del presunto ladrón de diamantes?

---

---

3.- Si la fotografía está realizada desde donde tú has dicho que la hicieron. ¿Notas algo extraño en el portón?.

La respuesta es: \_\_\_\_\_

---

---

Si lo has logrado sin ayuda, eres un fenómeno, si no, no te desanimes en el próximo pon más atención en la lectura y en el dibujo y verás cómo lo logras.

