



APRENDEMOS A ESCRIBIR CUENTOS

EL TEXTO NARRATIVO



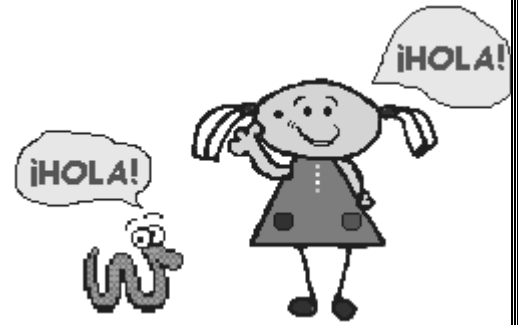
Nombre y Apellidos _____

Curso _____

I.- Presentación

Este trabajo de animación a la lectura, lo vamos a dedicar a aprender a escribir cuentos.

Para ello, te vamos a dar algunas ideas y técnicas, para que cada día puedas escribir mejor tus cuentos.



II.- Me hago preguntas



2.1.- ¿Qué crees que es un cuento?

2.2.- ¿Qué partes observas en un cuento? _____

2.3.- ¿De que puede tratar un cuento?

2.4.- ¿Sabrías rellenar la siguiente estructura de un cuento?

EMPEZAR

Cómo empieza _____

ESCENARIO:

- ¿ Dónde ocurre esta historia ?

- ¿ En qué época tiene lugar?

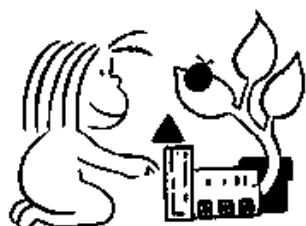
- Describe el lugar _____

PERSONAJES:

- ¿ Cuáles son los personajes de la historia ?

- ¿Cuál es el personaje principal ?

- Describe el personaje principal _____



PROBLEMA:

- ¿ Tiene algún problema los personajes de la historia ? _____

ACCION:

- ¿ Qué hechos u acciones importantes se cuentan para resolver el problema ?

RESOLUCION:

- ¿ Cómo resuelven finalmente el problema los personajes de la historia ?

TÍTULO _____



2.4.- Escribe algunos títulos de cuentos que hayas leído _____



III.- Aprendemos cosas sobre los cuentos.

3.1.- Un cuento es una narración corta en la que intervienen personajes que realizan acciones en un lugar y un tiempo determinado.

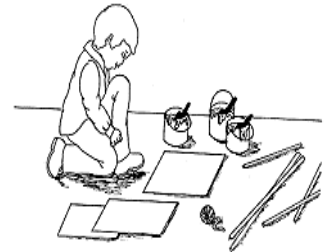


Estas historias son contadas por un narrador que habla de cosas que le suceden a otras personas o a sí mismo. En este último caso, él será un personaje del cuento. Todo cuento debe tener un principio, un nudo y un fin.

3.2.- La estructura de los cuentos



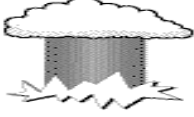

Los cuentos se estructuran en forma parecida a cómo se construyen las casas.

Tienen una estructura (pilares básicos), paredes, habitaciones, techo. ...



Todos los cuentos tienen personajes (las personas o animales en el cuento), un escenario (el tiempo y el espacio en los cuales ocurre el cuento), un problema (una dificultad que el personaje o los personajes deben superar y resolver), un desenlace (una resolución de la dificultad o problema).

3.3.- **Algunas técnicas para crear cuentos.** Consisten en rellenar los esqueletos del cuento en forma de borrador para después pasarlo a limpio.

<p>Escena</p> 	<p>Personajes</p> 
<p>Problema/ Conflicto</p> 	<p>Solución</p> 



IV.- Aprendemos a escribir un cuento

Frases para utilizar en el conflicto:

- De repente...
- De pronto...
- Inesperadamente...
- Imprevistamente...
- Pero de repente...
- Bruscamente...

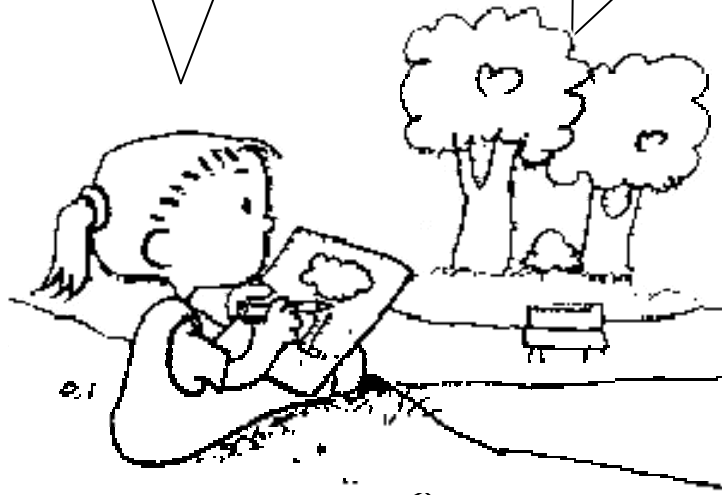
Al poco tiempo las cosas cambiaron

Frases para empezar:

Al principio...
Hace varios años vivía...
Había una vez una...
En un lugar muy lejano...
Al comienzo...
Desde que yo recuerdo...
En un país lejano...

En tiempos antiguos

Hace años



Frases para indicar desenlace o final

Finalmente...

Al fin...

Por fin...

Y así concluyó...

Así fue como...

Por último...

... Y colorín colorado, este **cuento** se ha acabado.

... zapatito roto, cuénteme Vd. otro. esto es verdad y no miento, y como me lo contaron lo **cuento**.