

COMPRENSIÓN ORAL

“LA NIÑA ENAMORADA DE MOZART”

1.- ¿Qué adoraba tocar al piano Sofía?

- Piezas de Mozart.

2.- ¿Cómo se sentía el día que se sentó frente a su piano?.

- Llena de entusiasmo.

3.- ¿Qué dijo la niña cuando se paró?

- ¡ Qué maravilla esas cuatro últimas notas!

4.- ¿Qué hizo con las notas que tanto le habían gustado?

- Repetirlas.

5.- ¿Cuando empezó a tocar nuevamente desde el principio qué le ocurrió?

- Que cuando llegó otra vez a las cuatro notas las volvió a repetir una y otra vez.

6.- ¿Cómo estaba el papá de Sofía?

- Atento y orgulloso de la sensibilidad de su pequeña.

7.- ¿Y cómo estaba Sofía con esas cuatro notas?.

- Fascinada.

8.- Con el paso de los años, ¿cómo iba repitiendo Sofía las notas?

- Cada vez con más insistencia.

9.- ¿Cómo quedó Sofía?.

- Enganchada a la belleza de esa frase musical

10.- ¿Cuál es la moraleja de este cuento?.

- Que no debemos quedarnos fascinados sólo por lo que nos gusta, porque entonces nos perderemos la belleza de la inmensa y completa melodía de la vida .