

“A LA MODA”



Al entrar Antonio en la clase, todo el mundo se quedó por un instante mudo. Hasta que Luis, su compañero de banca, le preguntó sorprendido: - ¿Has venido a clase en pijama?- En ese momento, todos empezaron a reírse, pero a Antonio le dio igual, soltó su cartera junto a su mesa y se sentó en su silla. Ese día todos los niños de su clase y -en el recreo- los de otras aulas, se acercaron a él para verlo vestido con el pijama y para preguntarle el porqué.

Por fin, cuando se decidió a dar explicaciones, les contó que ya estaba harto de ir como todos los demás niños y que, como en su casa se sentía muy cómodo en pijama, había decidido acudir al colegio también en pijama (prenda que consideraba más cómoda que el propio chándal). Fue toda esa semana al colegio vestido así; y a la semana siguiente, su compañero Luis también llegó en pijama a clase, y en dos semanas ya había varios niños y niñas de su clase y de otras del colegio que también lo imitaron.

No había pasado ni un mes desde que Antonio llegase al colegio en pijama y ya, en el patio del recreo, se veían más niños con esta prenda que con chándal o con ropa de calle. También contaban que los fines de semana se habían hecho varias “fiestas del pijama” que habían tenido muchísimo éxito y que -en todos los comercios de confección del pueblo- los escaparates mostraban los últimos modelos de pijamas llegados desde la ciudad.

Como no era de extrañar, al poco de aquello, algunos niños y niñas empezaron a destacar del resto, con unos modelos que sus mamás les habían diseñado especialmente para el cole: con dibujos que recordaban los sacapuntas, los lápices de colores y hasta las gomas de borrar. En Navidad, el modelo que más sensación causó entre todos, fue el de Ricardito, cuya mamá lo había preparado con luces que se encendían y apagaban al igual que las de los árboles navideños.

La locura del pijama se había desatado en el colegio y aunque algunos se resistían a ir a la moda y seguían con sus ropas tradicionales, no pudo evitarse que también los niños de otros colegios hicieran lo mismo e incluso a algunos del instituto también se les veía con pijamas más atrevidos y llamativos. Hasta que un buen día Antonio entró en su clase con un traje de goma negra, con gafas de bucear y aletas incluidas. Al verlo así, su amigo Luis preguntó sorprendido:

- ¿Que has venido a clase vestido de hombre rana?

COMPRESIÓN LECTORA

1.- ¿Cómo se llamaban el protagonista y su amigo? _____

2.- Rodea la respuesta correcta:

- Al entrar Antonio en la clase...
 - a) todo el mundo se quedó triste.
 - b) todo el mundo se quedó pasmado.
 - c) todo el mundo se quedó mudo.

- Fue toda esa semana al colegio...
 - a) muy alegre.
 - b) vestido así.
 - c) muy cansado.

- Los fines de semana se habían hecho...
 - a) varias representaciones teatrales.
 - b) varias excursiones.
 - c) varias fiestas del pijama.

3.- Explica con tus palabras el significado de...

- Prenda: _____

- Imitar: _____

- Comercio: _____

4.- Contesta y razona tu respuesta. ¿El pijama es una prenda de verano, de invierno, de primavera o de otoño? _____

5.- Colorea de rojo las prendas y accesorios que **sueles utilizar tú** en verano, de azul las de invierno, de verde las de primavera y de naranja las de otoño.



6.- Busca el nombre de ocho prendas y accesorios de vestir. ¡Colorea cada una de un color distinto!

I	D	G	U	A	N	T	E	S	F	A	T
C	M	A	F	G	O	N	X	S	B	C	P
Q	T	P	Ñ	O	W	C	D	A	Ñ	M	A
R	P	I	E	R	K	A	R	H	P	T	R
A	Ñ	J	Z	R	X	L	D	C	O	I	A
O	I	A	G	O	M	C	E	U	I	U	G
S	U	M	L	B	U	E	R	B	J	S	U
F	Y	A	D	F	G	T	A	A	R	Q	A
G	R	J	H	K	L	I	P	B	S	Ñ	S
I	O	U	U	A	M	N	Ñ	P	L	Y	T
B	A	Ñ	A	D	O	R	T	G	I	E	R
U	V	M	U	O	P	L	K	G	E	S	A

7.- Escribe una oración con cada una de las palabras que has encontrado anteriormente.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____
- f) _____
- g) _____
- h) _____

8.- Piensa y escribe qué pasaría si algún compañero o compañera de clase llegase mañana vestido con pijama.

9.- Imagina, dibuja y diseña un pijama con el que vendrías a clase.