

“GITANITA CATALANA”

*A la memoria de Carmen Amaya.*

Como caída del cielo,  
en el centro del tablao,  
está la Carmen bailando.  
El mundo aguanta el suspiro  
que se le asoma a los labios,  
y la guitarra flamenca,  
como herida de un balazo,  
se queja por seguriyas  
y acuden los cantes caros  
de Triana y de Jerez  
con el sombrero en la mano:  
¡A descubrirse, señores,  
que está la Carmen bailando!  
El corazón se le sale  
por los pies y por las manos...  
No es andaluza, señores:  
es catalana de rango.  
Es gitanita y le sobra  
de ese compás puro y nato  
de los bailes que se bailan  
cuando se nace bailando.  
Es... ¡un don que manda Dios!  
Ella lo tiene en las manos,  
en los pies, en la cintura,  
en la risa y en el llanto.



Como caída del cielo,  
en el centro del tablao,.....